



eikones
Summer School
Abendvorträge
2009

www.eikones.ch

Bildprojektionen / Projecting Images
eikones Summer School 2009
Abendvorträge

Öffentliche Abendvorträge im Rahmen der Summer School 2009
des Nationalen Forschungsschwerpunkts eikones

Veranstaltungsorte:

Schaulager, Ruchfeldstrasse 19, CH-4142 Münchenstein/Basel
www.schaulager.org
eikones NFS Bildkritik, Rheinsprung 11, CH-4051 Basel
www.eikones.ch

So, 23.08.09, 18.45 Uhr, Schaulager, Ruchfeldstrasse 19

Brigid Doherty, Departments of Art and Archaeology and Germanic
Languages and Literature, Princeton University
*Urprojektionen / Originary Projections. Concepts and
Fantasies for Psychoanalysis and the Work of Art*

Mo, 24.08.09, 18.30 Uhr, eikones, Rheinsprung 11

Eliane Escoubas, Universität Paris XII
L'image-phénomène (Merleau-Ponty, Blanchot, Maldiney)

Mi, 26.08.09, 18.30 Uhr, eikones, Rheinsprung 11

Thomas Macho, Kulturwissenschaftliches Seminar, HU Berlin
Mein Tod als Bild. Zur Suche nach einem unmöglichen Vorbild

Do, 27.08.09, 18.30 Uhr, eikones, Rheinsprung 11

Hans-Georg Lippert, Fakultät Architektur, TU Dresden
*Die Erkundung des Raums. Beobachtungen zur Architekturdarstellung
im Spielfilm*

Fr, 28.08.09, 18.30 Uhr, Schaulager, Ruchfeldstrasse 19

Mauro Carbone, Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Milano
The Philosopher and the Movie-maker