



Iconic Talk Bild, Gewalt

www.eikones.ch

Iconic Talk: Bild, Gewalt

Das Graduiertenkolleg „Bild und Wissen“ lädt im Sommersemester 2007 erneut dienstags zu Iconic Talk ein.

Die Veranstaltungsreihe widmet sich der Frage, wie Bild und Gewalt interagieren und sich dabei gegenseitig konstituieren. Was als Gewalt in einer Gesellschaft sichtbar wird, ist als Folge von historisch variablen Macht- und Wissensdispositiven zu begreifen. Das Verhältnis von Bild und Gewalt gilt es deshalb zu historisieren, und (Dis-)Kontinuitäten konkret zu lokalisieren.

Konzeption: Mladen Gladić & Francesca Hoechner

Iconic Talk ist eine Plattform für unterschiedliche Präsentationsformen wie Gespräche, Vorträge und Performances und bietet somit ein Forum, um originelle Standpunkte im Austausch mit einem interessierten Publikum zu erproben.

eikones, NFS Bildkritik, Rheinsprung 11, CH - 4051 Basel

www.eikones.ch

Veranstaltungen

24. April, Oliver Marchart

Der Künstler als Politiker. Jacques-Louis David und das symbolische Dispositiv der Revolution

22. Mai, Cornelia Vismann / Dirk Setton

Die Verteidigung des Vaterlands und seine sichtbaren Folgen (zu E. Kantorowicz) & Die Kraft des Bildes - Zum Zusammenhang von bildlicher und monarchischer Macht nach Louis Marin, Moderation: Claudia Blümle

29. Mai, Valentin Groebner

Identifikation mit Bildern extremer Gewalt.
Eine historische Recherche

19. Juni, Olivier Razac

Le barbelé: de la clôture agricole au symbole du mal politique

26. Juni, Tom Holert

Innervation. Bildräume und Gewalt nach Benjamin

Iconic Talk findet im Forum von eikones statt.

Die Veranstaltung ist öffentlich und dauert von 20.15 bis ca. 22 Uhr.