

Interpositions. Bildgrenzen.

www.eikones.ch

Interpositions. Montage des images et production du sens
Bildgrenzen. Montage und visuelle Sinnproduktion
1–3 Février 2011

Colloque international organisé par le FNS Bildkritik eikones, Bâle,
et le Centre Allemand d'Histoire de l'Art, Paris

Participants: Andreas Beyer, Christa Blümlinger, Georges Didi-Huberman,
Patricia Falguières, David Ganz, Ute Holl, Godehard Janzing,
Angela Mengoni, Philippe-Alain Michaud, Martin Müller, Luis Perez-Oramas,
Antonia von Schöning, Antonio Somaini, Werner Spies, Luc Vancheri

Programme: www.eikones.ch

Salle Vasari, Institut National d'Histoire de l'Art, 2 Rue Vivienne, 75002 Paris