

# **Bildpraktiken eikones Summer School 2011**

[www.eikones.ch](http://www.eikones.ch)

## **Bildpraktiken, eikones Summer School 28. August – 2. September 2011**

Die diesjährige eikones Summer School des NFS Bildkritik widmet sich in drei transdisziplinären Kursen dem Bild als Feld der Praxis. Als komplexe Anordnungen, in denen sich Produktion und Rezeption durchdringen, sind Bilder sowohl als Spur ihrer Herstellung lesbar wie auch als Auslöser von Handlungen. Die Bedeutung von Bildern zeigt sich so in ein Netz von Bildpraktiken eingeschrieben, das die drei Kurse aus jeweils unterschiedlichen Perspektiven betrachten. Das Bild als Experiment konstituiert und testet Wissen: Es lässt Subjekte und Verhältnisse in Erscheinung treten. Wo das Bild ein Subjekt impliziert, stellt es sich gleichzeitig als Problem der Ethik. Nicht allein was Bilder zeigen dürfen, bleibt zu bestimmen, sondern die Gewalt, die jeder Verwendung von Bildern eigen ist. Am Beispiel des Dispositivs der Zeichnung schliesslich steht ein Denkraum zur Diskussion, dessen praktisches Wissen dem Sagbaren voraus ist.

Die Ausschreibung der eikones Summer School richtet sich an fortgeschrittene Studierende und Doktorierende der Philosophie, Soziologie, Kunst-, Film-, Medien-, Politik- und Literaturwissenschaften, Gender Studies, der Wissenschaftsgeschichte und benachbarter Fächer sowie an Forschende in den Bereichen Visual Culture, Bildende Kunst, Architektur, Designtheorie und -praxis.

Bewerbungsschluss: 25. April 2011



SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS  
ZUR FÖRDERUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

Die Nationalen Forschungsschwerpunkte sind ein  
Förderungsinstrument des Schweizerischen Nationalfonds

## **Seminare**

### **Kurs 1**

#### **Bild als Experiment**

Nina Lindemeyer, Pirkko Rathgeber und  
Martin Sundberg mit Christoph Hoffmann

### **Kurs 2**

#### **Bilder zwischen Norm und Ethik**

Iris Laner und Natalie Moser mit Dirk Setton

### **Kurs 3**

#### **Auge, Hand und Geist – Zeichnung als Prozess**

Hana Gründler, Toni Hildebrandt und  
Omar Nasim mit Wolfram Pichler

Organisation: Simon Baier, Inge Hinterwaldner

E-mail: [summerschool-eikones@unibas.ch](mailto:summerschool-eikones@unibas.ch)

Programm, Information: [www.eikones.ch](http://www.eikones.ch)

eikones NFS Bildkritik, Rheinsprung 11, CH-4051 Basel  
Schaulager, Ruchfeldstr. 19, CH-4142 Münchenstein/Basel

**SCHAULAGER**®